

ANLEITUNG ZUR DURCHFÜHRUNG EINER FAHNENWEIHE

Grobe Beschreibung, für ein Regiehandbuch:

Vielfach wird die Fahnenweihe mit einem kleinen Festumzug eröffnet. Dieser beginnt z.B. beim Schulhaus oder Dorfplatz und wird meistens von der Musikgesellschaft angeführt. Es folgen die Fahndelegationen der zum Fest eingeladenen Vereine, dann das Wichtigste, das neue Banner eingerollt im Futteral, getragen von festlich gekleideten Kindern, Ehrendamen, Trachtenleuten oder historisch Uniformierten. Die Fahne kann mit einem Blumengebinde oder mit farbigen Bändern (Gemeinde-/Kantonsfarben) geschmückt sein. Als nächste Gruppe folgt die Patensektion mit Fahne, dann die Gäste und am Schluss der gastgebende Verein mit der alten Fahne.

In mehrheitlich katholischen Gebieten oder bei Vereinen mit enger Verbindung zur Kirche findet die Fahnenweihe in der Kirche statt. Der Ablauf ist mit dem Geistlichen zu besprechen.

Eine weltliche Fahnenweihe kann wie folgt organisiert werden: Die Gruppe mit der neuen Fahne, die Patensektion, Fahndelegationen und Verein stellen sich auf der Bühne auf. Zu Beginn spielt die Musik 1-2 Märsche. Ein Lied kann zusätzlich auf das Ereignis einstimmen. Der Präsident des festgebenden Vereins hält eine Begrüßungsrede. Darin wird er stichwortartig die Marksteine der Vereinsgeschichte, den heutigen Zustand und die wichtigen Anliegen des Vereins schildern. Es folgt eine kurze Ansprache des Präsidenten der Patensektion. Er dankt für die Ehre, erwähnt die Gründe, welche zur Uebernahme der Patenschaft geführt haben. Dann enthüllt er die neue Fahne und übergibt diese entweder dem Präsidenten oder dem Fähnrich. Entrollen und Uebergabe der Fahne können auch von Fahngotte und Fahngötti vollzogen werden. Die Fähnrichausrüstung wie Tragband, Hut, Handschuhe usw. kann von den Ehrendamen übergeben werden. Es gehört zur Tradition, dass im Augenblick der Enthüllung und Uebergabe der Fahnenmarsch gespielt wird. Das Publikum erhebt sich. Die neue Vereinsfahne tauscht zuerst mit ihrer Vorgängerin, dann mit der Fahne der Patensektion und den übrigen Fahnen den Fahngruss aus. Der Fähnrich zeigt die neue Fahne dem Publikum aus der Nähe. Nun kann der Werdegang der neuen Fahne geschildert werden: Planung und Fabrikation, Gestaltung, Aussage. Anschliessend folgt die Ehrung des Vereins durch Uebergabe eines Geschenks oder einer Urkunde. Gratulationen von Vereinsdelegationen, Dankesworte des Präsidenten des gastgebenden Vereins und ein Musikstück beschliessen die Feier.

Beispiel einer Aufstellung für den Umzug/Einzug auf einen Platz oder Bühne:

Verein

Alte Fahne Verein

Evtl. Gäste

Patensektion/-en

Fahne der Patensektion/-en

Neue Fahne eingerollt und im Schutzsack verpackt, getragen durch festlich gekleidete Kinder. Die Spitze der neuen Fahne zeigt vom Publikum her gesehen nach rechts oder aus der Sicht der Kinder nach links.

So viele Reihen wie Gastsektionen

Fahne Gastsektion | Fahne Gastsektion | Fahne Gastsektion

Fahne Gastsektion | Fahne Gastsektion | Fahne Gastsektion

Fahne Gastsektion | TBO Fahne | Fahne Gastsektion

Aufstellung Musikgesellschaft

Fähnrich Musikgesellschaft

< Spitze des Umzuges >

Für die Aufstellung der Fahnenweihe auf einem Platz oder einer Bühne, müssen festgelegt werden, wer wo zu stehen kommt. Also wo der Musikverein, wo die Fahnenlegationen, wo die Gäste und wo der Verein. Wobei beim Verein auch nur eine Delegation auf dem Platz anwesend sein kann.

Von Vorteil ist wenn die neue Fahne in der Mitte ein wenig vorgelagert von den restlichen Fahnen und Delegationen platziert wird. Hinter der neuen noch gerollten Fahne, die alte Fahne und neben dem Fähnrich der alten Fahne der Fähnrich, der dann die neue Fahne in Empfang nehmen darf.

Nach den Ansprachen wird mit dem Fahnenmarsch (dieser wird solange gespielt, bis die letzte Delegation die neue Fahne begrüsst hat) durch die Fahnenrotte und dem Fahnenrotte die neue Fahne entrollt und mit der Spitze nach links, also vom Publikum her rechts, präsentiert. Anschliessend auf den Verlängerungsstab aufgeschraubt und dem entsprechenden Fähnrich übergeben.

Dieser tritt ein paar Schritte nach vorne und begrüsst durch ein Achterschwingen das Publikum. Anschliessend dreht er sich zu den Delegationen um und begrüsst auch diese.

Nun dreht er sich seitwärts (eine Vierteldrehung nach rechts oder links). Der Fähnrich mit der alten Vereinsfahne tritt nun Front zum Fähnrich mit der neuen Fahne. Achtung: Zur

Begrüssung werden die Spitzen gekreuzt. Das muss aber vorsichtig geschehen, damit die Fahnen nicht verletzt werden.

Dann wird die **alte Fahne** des Vereins ein wenig angehoben und in ruhiger Stellung, kein Schwingen, gehalten. Der Fähnrich mit der neuen Fahne verabschiedet nun die alte Fahne mit einem Achterschwingen (auf die Spitzen achten, damit es keine verletzten Fahnen gibt). Nach dem Achterschwingen wird nochmals die Spitzen gekreuzt. Dann die Fahnen am unteren Zipfel am Stab fixiert und dann ein Handshake. Anschliessend verlässt der Fähnrich mit der alten Fahne den Festplatz oder Bühne.

Jetzt wird die neue Fahne von den Delegationen begrüsst. Das heisst jeder Fähnrich schreitet in Front zur neuen Vereinsfahne. Der Ablauf ist jetzt immer derselbe: Spitzen kreuzen, der Fähnrich der neuen Vereinsfahne hebt nun die Fahne ein wenig an bleibt in ruhiger Stellung stehen. Kein Schwingen. Der Fähnrich der Delegation begrüsst die Fahne mit einem Achterschwingen. Anschliessend werden die Spitzen nochmals gekreuzt und dann angehoben. Der untere Fahnenzipfel wird am Stab fixiert, so dass anschliessend ein Handshake und Glückwünsche ausgetauscht werden können. Der Fähnrich der Delegation stellt sich zurück an seinen Platz.

Die Reihenfolge der begrüssenden Delegationen kann zum Beispiel so erfolgen.

1. Fahne Patensektion/-en
2. Fahne Musikgesellschaft
3. Fahne TBO
4. Fahne Gastsektion 1
5. Fahne Gastsektion 2
6. usw.

Mit den Fähnrichen die an der Fahnenweihe teilnehmen, sollte eine Hauptprobe durchgeführt werden, damit diese wissen wo sie wann zu stehen kommen.